

第8回 全国障害者芸術・文化祭 滋賀大会

# アートはボーダレス

## The Borderless Art-Collection

# 公募案内

## 目的

滋賀県では、戦後まもない時期から、障害がある人たちの表現活動に取り組んできました。

第8回全国障害者芸術・文化祭滋賀大会実行委員会は、「障害を持つ人たちの表現活動」を全国から公募し、記念図録集「アートはボーダレス The Borderless Art-Collection」を発行いたします。

全国には、誰にも知られずに、一人で黙々と創作活動を行っている、新しい表現の可能性を秘めた“未知の制作者”がたくさんいるはずです。

この公募によって、全国47都道府県からひとりでも多くの“未知の制作者”が登場し、記念図録集発行によって国内はもとより海外まで広く紹介され、大きな活躍の場を得ることを願っています。

また、この公募の応募作の中から出展作品を選び、平成20年11月に第8回全国障害者芸術・文化祭滋賀大会の行事として展覧会を開催することを予定しています。

## 応募対象

基本的に「障害をもつ人たちの表現活動」を対象としますが、「正規の美術教育を受けたことのない制作者」であれば特に制限はありません。表現ジャンルも問いません。平面でも、立体でも、何だかわからないものでも、移動できないものでも何でもOKです。下記に、いままで展覧会などで紹介された注目の制作者たちの特徴を並べましたが、アートに制約はありません。アートの可能性は無限です。これらの特徴を参考にしながら、みなさんの感覚で判断して応募してください。

### 〈制作者及び作品の特徴〉

- \* 誰から強制されるわけでもなくずっと長く同じ創作を続けている
- \* ひとりの時間に、ひとりの場所で、ひとりで創作している
- \* 誰からも描き方や作り方を教わったことがない
- \* ある日突然、創作をはじめた
- \* 表現の源は本人にしかわからない強いこだわり
- \* いままで一度も見たことがない独創的な表現
- \* 一度見たら眼に焼き付いて、頭から離れない
- \* 常識的な美術作品には見えない
- \* 何を表現しているのかわからないけど、おもしろい



●別紙で注目の制作者の作品事例集を作りました。

具体的な作品例は、記念図録集『アートはボーダレス The Borderless Art-Collection』公募案内の付録《作品事例集》をご覧ください

## 記念図録集概要

『アートはボーダレス The Borderless Art-Collection』

B5判・ソフトカバー/総300～360頁/カラー・モノクロ

- 今回の公募の応募作品から、記念図録集編集委員による選考によって選ばれた制作者(100名～150名)の作品及びプロフィールをまとめる
- “アートはボーダレス”をテーマにした特集全国の障害をもつ人たちの表現活動レポートの特集などを予定。

発行時期: 平成21年3月を予定

発行部数: 初版3000部を予定

販売価格: 未定

発行元: 第8回全国障害者芸術・文化祭滋賀大会実行委員会、  
社会福祉法人滋賀県社会福祉事業団

\*記事及び原稿はすべて英訳を併記し国際版とする予定

\*全国の出版流通システムで販売する予定

## 応募方法

### ① 付属の応募要項に必要事項を記入し

- \*応募者氏名・連絡先など
- \*制作者プロフィール
- \*制作状況レポート
- \*制作者氏名など
- \*制作者の写真
- \*確認チェックリスト



### ② 作品写真を同封して

プリント(紙焼き・大きさ自由) または データ(CD/DVD)



### ③ 郵送してください

同封の社会福祉法人滋賀県社会福祉事業団企画事業部内(公募担当)宛の封筒(料金別納)をご利用ください

※プリントはバラバラにならないように、  
CD/DVDは破損しないように梱包処理してください

## 選考方法

### 第一次選考・資料審査 (平成20年9月上旬)

第8回全国障害者芸術・文化祭滋賀大会実行委員会が委嘱した記念図録集編集会議において全応募資料を対象に検討し、記念図録集収録候補作品を選考します。

第一次選考通過応募者への連絡  
(平成20年9月中旬)

第一次選考を通過した作品の応募者に  
訪問取材のお願いの連絡をします。

### 第二次選考・訪問取材 (平成20年9月中旬～10月下旬)

第一次選考を通過した制作者の創作現場を編集委員が取材します。その結果を編集会議で検討し、記念図録集収録作品を最終決定します。

第二次選考通過応募者への連絡  
(平成20年10月下旬)

第二次選考を通過した作品の応募者に作品撮影のお願いの連絡をします。

### 図録集作成のための 作品撮影 (平成20年11月上旬～12月下旬)

現地あるいは撮影スタジオで図録集作成のための作品撮影を行います。  
※撮影スタジオで撮影可能な作品は、作品を搬送していただく場合があります。  
(搬送費用の負担はありません)

展覧会開催・滋賀県(平成20年11月中旬)

展覧会担当者が全応募資料を対象に検討し、出展作品を決定します。  
出展作品の応募者へ、作品展示のお願いの連絡をします。(平成20年9月中旬)

記念図録集編集委員(敬称略・五十音順)

今井祝雄…美術家/成安造形大学教授

大西暢夫…写真家

北岡賢剛…社会福祉法人滋賀県社会福祉事業団理事長

第8回全国障害者芸術・文化祭滋賀大会副実行委員長

小暮宣雄…京都橘大学教授

末安民生…慶應義塾大学看護医療学部准教授

社団法人日本精神科看護技術協会第一副会長

展覧会担当者

代島治彦…映像プロデューサー/スコブル工房代表

高石巧…グラフィックデザイナー

はたよしこ…絵本作家

「ボーダレス・アートミュージアムNO-MA」アートディレクター

山田宗寛…社会福祉法人おおつ福祉会唐崎やよい作業所所長

「ボーダレス・アートミュージアムNO-MA」(滋賀県社会福祉事業団運営)スタッフ

## 応募費用

応募要項・作品写真の郵送は同封の封筒(料金別納)をご使用ください。作品写真撮影・現像、データ作成に関する諸費用は応募者の負担となります。

## 応募者への謝礼

応募者全員に完成した記念図録集『アートはボーダレス The Borderless Art-Collection』を進呈します。

## 応募写真の返却

応募写真は「障害をもつ人たちの表現活動」の今後の資料として、社会福祉法人滋賀県社会福祉事業団が保管・活用します。返却希望の場合は、応募要項の確認チェックリスト「返却希望」欄にチェックを入れてください。選考作業終了後、郵送にて返却します。

## 応募に関する問合せ先

第8回全国障害者芸術・文化祭滋賀大会

実行委員会事務局(公募担当)

TEL:0748-31-2481 FAX:0748-31-2482 E-Mail:geibun@sisisyazi.jp

〒523-0893 滋賀県近江八幡市桜宮町235

(社会福祉法人滋賀県社会福祉事業団企画事業部内)

## 応募受付期間

平成20年6月2日(月)～平成20年8月25日(月) ※最終日の消印有効

制作者の個人情報本人の同意を得た範囲内で利用します

第8回 全国障害者芸術・文化祭 滋賀大会

アートはボーダレス

The Borderless Art-Collection

応募要項

記入日

年 月 日 ( )

応募者

(〒 - )

応募者氏名

連絡先住所

所属団体／会社名

連絡先TEL

E-mail

制作者

(氏名を公表したくない場合は、希望する匿名のみご記入ください。)

(〒 - )

制作者氏名

連絡先住所

年齢 歳 / 性別 男 ・ 女

連絡先名

連絡先TEL

制作者プロフィール (応募者が記入) 形式・文字数自由

創作状況レポート (応募者が記入) 形式・文字数自由

☒ 確認チェックリスト

|                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>1 制作者名は公表してよいですか？</b></p> <p><input type="checkbox"/> はい    <input type="checkbox"/> 匿名希望    <input type="checkbox"/> 秘匿希望</p> <p>※ 匿名・秘匿希望の場合は理由をご記入ください</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> | <p><b>2 作品写真は公表してよいですか？</b></p> <p><input type="checkbox"/> はい    <input type="checkbox"/> 選考後に検討    <input type="checkbox"/> 不可</p> <p>※ 検討・不可の場合は理由をご記入ください</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>    |
| <p><b>3 制作者への訪問取材・撮影は可能ですか？</b></p> <p><input type="checkbox"/> はい    <input type="checkbox"/> 要検討    <input type="checkbox"/> 不可</p> <p>※ 要検討・不可の場合は理由をご記入ください</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> | <p><b>4 (撮影のための)作品の搬送は可能ですか？</b></p> <p><input type="checkbox"/> はい    <input type="checkbox"/> 要検討    <input type="checkbox"/> 不可</p> <p>※ 要検討・不可の場合は理由をご記入ください</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> |
| <p><b>5 展覧会への作品の出展は可能ですか？</b></p> <p><input type="checkbox"/> はい    <input type="checkbox"/> 要検討    <input type="checkbox"/> 不可</p> <p>※ 要検討・不可の場合は理由をご記入ください</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>   | <p><b>6 作品写真の返送を希望しますか？</b></p> <p><input type="checkbox"/> いいえ    <input type="checkbox"/> 返送希望</p> <p>※ 返送希望で返送先が応募者連絡先と違う場合は返送先をご記入ください</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>                       |

記念図録集担当へメッセージなどがありましたら、お願いします

**制作者の写真** 差し支えがなければ、枠内に写真を貼ってください（大きさ自由）

## 郵送前チェックリスト

- ☐ 応募要項の記入もれはありませんか？
- ☐ 作品写真(プリント／CD・DVD)を用意して、梱包しましたか？
- ☐ 同封の封筒(料金別納)に送り主の名前・住所を書込みましたか？

第8回全国障害者芸術・文化祭滋賀大会  
実行委員会事務局（公募担当）  
TEL: 0748-31-2481 FAX: 0748-31-2482  
E-Mail: geibunsa@sisyazi.jp  
〒523-0893 滋賀県近江八幡市桜宮町235  
（社会福祉法人滋賀県社会福祉事業団企画事業部内）

たくさんのご応募を  
お待ちしております